



УДК 373

DOI 10.25688/2072-9014.2022.59.1.10

**Е. И. Никонорова**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН-СЕРВИСОВ  
ДЛЯ СОЗДАНИЯ МУЛЬТИМОДАЛЬНЫХ ТЕКСТОВ  
ПРИ ПЛАНИРОВАНИИ КРИТЕРИАЛЬНОГО И ФОРМИРУЮЩЕГО  
ОЦЕНИВАНИЯ В ШКОЛАХ МЕЖДУНАРОДНОГО БАКАЛАВРИАТА**

В статье рассматриваются подходы к использованию онлайн-сервисов и онлайн-инструментов для создания мультимодальных текстов в условиях внедрения и реализации дистанционного и гибридного обучения в российских школах, реализующих программы Международного бакалавриата. Данный материал может оказаться полезным для разработки перспективных средств информатизации обучения школьников в таких образовательных организациях. В статье предлагаются специфические примеры заданий для критериального и формирующего оценивания с применением мультимодальных текстов и онлайн-сервисов, которые помогают создавать такие форматы подачи информации.

*Ключевые слова:* онлайн-сервисы; онлайн-инструменты; информатизация образования; мультимодальный текст; Международный бакалавриат.

**E. I. Nikonorova**

**USE OF ONLINE SERVICES TO CREATE MULTIMODAL TEXTS  
WHEN PLANNING CRITERIAL AND FORMATIVE ASSESSMENT  
IN INTERNATIONAL BACCALAUREATE SCHOOLS**

The article discusses approaches to the use of online services and online tools for creating multimodal texts in the context of the introduction and implementation of distance and hybrid education in Russian schools implementing International Baccalaureate programs. This material may turn out to be significant for the development of promising means of informatization of teaching students in such educational organizations. To this end,

© Никонорова Е. И., 2022

the article offers specific examples of tasks for criteria-based and formative assessment using multimodal texts and online services that help create such formats for presenting information.

*Keywords:* online services; online tools; education informatization; multimodality, multimodal text; International Baccalaureate.

Сегодня мир находится в процессе серьезных изменений во всех сферах деятельности. Меняются экономика, образование, происходит серьезный скачок в научно-инновационной области. Все чаще нам приходится слышать новый термин — VUCA-мир. VUCA — это акроним английских слов *volatility* (нестабильность), *uncertainty* (неопределенность), *complexity* (сложность) и *ambiguity* (неоднозначность). Мы должны принять, что живем в мире без конкретных ориентиров, в мире с высокой неопределенностью, где ориентироваться в процессах и событиях мы должны очень быстро. И часто нет возможности раздумывать над выбором, еще чаще приходится идти на риск. Кроме того, мы вошли в эпоху трансформации мира. Триггером этого процесса стал вирус COVID-19 [6]. Из-за него кризисным явлениям подверглись все нестабильные сферы деятельности человека. Значительные изменения в данный момент происходят и в сфере образования.

В конце XX века в нашу жизнь вошли информационно-коммуникационные технологии. В течение многих лет у людей так или иначе формировались ИКТ-компетенции, но нельзя сказать, чтобы им уделялось должное внимание.

Однако только сейчас мы по-настоящему поняли, что дистанционное образование, онлайн-обучение — это неотъемлемая часть нашей сегодняшней жизни и нашего будущего. Школьные учителя и преподаватели сегодня изучают огромное количество курсов по этим направлениям, с каждым днем увеличивается количество онлайн-школ. Многие институты и инновационные школы активно применяют дистанционные подходы в образовании. Здесь нужно отметить, что большинство европейских школ, несмотря на свой продвинутый уровень технического оснащения, оказались не готовы к переходу на новый формат обучения. Российские школы также столкнулись с проблемами организации удаленной работы и внедрения гибридного формата обучения.

Нам следует принять тот факт, что сегодня стремительно развиваются новые компетенции. Возникла острая потребность быстрой ориентации в предлагаемых ресурсах, в фильтрации и структуризации информационного потока, в составлении четких и прозрачных инструкций для организации удаленной работы.

Московская школа управления «Сколково» и Агентство стратегических инициатив создали «Атлас новых профессий 3.0». «Атлас» — это альманах перспективных отраслей и профессий на ближайшие 15–20 лет. Он поможет понять, какие направления будут активно развиваться, какие в них будут рождаться новые технологии, продукты, практики управления и какие новые специалисты потребуются работодателям.

В «Атласе» также представлены надпрофессиональные навыки и компетенции, которые будут необходимы для освоения профессий будущего:

- системное мышление;
- межотраслевая коммуникация;
- управление проектами;
- бережливое производство;
- программирование/робототехника/искусственный интеллект;
- клиентоориентированность;
- мультиязычность и мультикультурность;
- работа с людьми;
- работа в условиях неопределенности;
- навыки художественного творчества;
- экологическое мышление [1].

Мы полагаем, что к этим навыкам сегодня стоит добавить коммуникацию в удаленных, гибких группах, а также адаптивность, мультиграмотность и мультимодальность.

Мультимодальность и мультиграмотность — это далеко не новые термины, используемые в социальных и гуманитарных науках. В самом общем значении мультимодальность представляет собой использование различных средств информации или модусов для создания единого культурного артефакта/источника. Мультимодальность — это все, что нас окружает, она присутствует в наших беседах, телевизионных программах, которые мы смотрим, в Интернете и даже в книгах, которые мы читаем. Однако сегодня этому термину необходимо придать новое значение и уделить больше внимания. Анализируя мультимодальность с точки зрения новых компетенций, можно понять, что переход в формат дистанционного образования и стремительное вовлечение всех категорий обучающихся в онлайн-обучение требуют сегодня активного развития и использования мультимодальных текстов, а также онлайн-сервисов для их создания.

Мультиграмотность включает в себя четыре компонента:

- ситуативность, основанную на конкретике индивидуального опыта работы с информацией;
- гибкий инструктаж, способствующий нахождению формы самовыражения в процессе коммуникации;
- критический взгляд, позволяющий соотнести информацию с социальным контекстом и индивидуальными потребностями;
- практику преобразования системы смыслов и значений из одного контекста в другой.

Термин «мультимедийность» был введен в середине 1990-х годов Новой лондонской группой (New London Group), активно разрабатывающей основы педагогики мультиграмотности [5].

Использование онлайн-сервисов для создания мультимодальных текстов позволит вывести качество образования на новый уровень. В связи с введением гибридного обучения, когда на уроке используются одновременно

онлайн- и офлайн-инструменты, тексты такого формата провоцируют вовлечение учащихся в образовательный процесс, а учителям дают возможность открыть новые и интересные способы научить своих учеников ориентироваться в многозадачном мире, развивая в них такие фундаментальные навыки, которые помогут им жить, работать и эффективно развиваться в будущем [2].

Система международного образования «Международный бакалавриат» предлагает сегодня обратить внимание на то, как мультиграмотность и мультимодальность влияют на развитие навыков [3].

В модели на рисунке 1 видно, что совокупность различных средств передачи информации (визуальной, устной, аудио, пространственной, текстовой) влияет на умение человека анализировать, определять, интерпретировать, взаимодействовать, организовывать и использовать информацию.



**Рис. 1.** Средства и виды деятельности, связанные с мультиграмотностью и мультимодальностью

В результате работы с мультимодальными текстами у обучающегося происходит развитие нескольких нижеследующих ключевых навыков.

**Коммуникационные навыки.** Коммуникация — это не просто общение, это передача мыслей, идей. При работе с мультимодальным текстом учащиеся используют различные виды коммуникации, учатся воспринимать информацию эффективно для дальнейшей ее передачи, использовать различные медиасредства для коммуникации. Например, использование онлайн-сервисов, позволяющих создавать и редактировать мультимодальные тексты в формате интеллектуальных карт, таких как MindMo, Padlet, Jamboard, способствует формированию навыков взаимодействия в группах, критического и креативного мышления (см. рис. 2).

The screenshot shows a Padlet board titled "Conditionals 9Г" with the subtitle "Сделано в Учительской". The board is organized into four groups:

- Group 1:** Contains a video player with a play button, a thumbnail of a building, and the text: "All conditionals in English - 0 1 2 3 and ... 04:14 video podcast". Below it is a text box with the instruction: "Make up 6 sentences:".
- Group 2:** Contains the text "brought this painting." followed by a list of exercises: "1. Do you open an umbrella if it rains?", "2. If I will study, I will pass my exams -", "3. If you helped me, we would be on time.", "4. He would not have lost all his...". Below the list is a text box with the instruction: "Open this file in a new window and complete this exercise together".
- Group 3:** Contains a list of exercise types: "1. Type 0", "2. Type 1", "3. Type 2", "4. Type 3", "5. Mixed Type 1", "6. Mixed Type 2". Below the list is a text box with the instruction: "Open this file in a new window and complete this exercise together".
- Group 4:** Contains a detailed infographic titled "Conditionals" with sections for "CONDITIONS", "RESULT", "FIRST", "SECOND", and "THIRD" conditionals, each with a brief explanation and an example sentence.

The interface includes a top navigation bar with "padlet" branding, a search bar, and a "Добавить столбец" (Add column) button. The bottom of the screen shows a Windows taskbar with various application icons and a system tray displaying the date and time (11:13, 21.04.2020).

Рис. 2. Пример онлайн-сервиса, позволяющего создавать и редактировать мультимодальные тексты

**Навыки самоорганизации.** При работе с различными средствами коммуникации или модулями вырабатывается умение концентрироваться, практикуются стратегии для развития сосредоточенности, у обучающегося выявляются различные типы восприятия информации (визуалы, кинестетики, аудиалы). Кроме того, учащиеся развивают новые умения, техники и стратегии для изучения нового материала, представленного различными средствами.

Работая в таких видеоконференциях, как Zoom, FreeConferenceCall, Skype, Microsoft Teams, и понимая, что в классе находятся учащиеся с разными типами восприятия информации, учителя используют различные элементы или совокупности средств для дифференциации и индивидуализации инструкций и передачи информации [4]. Например, прикрепляя в электронном журнале инструкцию к выполнению домашнего задания, можно в нее же вносить видеозапись урока, наглядный материал, письменную инструкцию или аудиосообщение.

**Исследовательские навыки.** Мультимодальные тексты учат выделять главную и второстепенную информацию, анализировать, синтезировать, организовывать информацию при помощи различных медиаисточников, а онлайн-сервисы, которые используются для создания мультимодальных текстов, позволяют лучше ориентироваться в информационной среде и вырабатывают навык медиаграмотности.

**Навыки мышления.** При работе с мультимодальными текстами развивается критическое мышление. Во-первых, учащийся собирает и организовывает необходимую информацию, чтобы сформулировать свою систему аргументов. Во-вторых, он рассматривает разные точки зрения, используя различные средства или модули. При создании мультимодальных текстов школьники анализируют комплексные понятия и проекты как составные части целого и синтезируют их в виде нового понимания или смысла. Использование онлайн-сервисов для создания мультимодальных текстов также позволяет развивать креативное мышление, так как создается оригинальный продукт, который интегрирует идеи и развивает образное мышление.

Например, работая в Google Classroom и применяя технологию GRASPS, учащиеся могут создавать мультимодальные презентации при помощи инструментов Google Presentation (см. рис. 3).

**Навыки междисциплинарности.** Необходимо отметить, что мультимодальные тексты могут быть использованы в рамках любого предмета, для решения любых задач и осуществления проектной деятельности. Школьники учатся сравнивать понятия из разных предметных групп и дисциплин и переносить знания и навыки на решение реальных жизненных задач. Например, используя сервисы wizer.me, liveworksheets.com, можно создавать аутентичные критериальные / контрольные работы и задания для формирующего оценивания, характерного для обучения по программам Международного бакалавриата, а восприятие комплексных материалов станет легче за счет их представления в различных форматах (см. рис. 4).



Your **Goal** is to organize an interview with the author of the best book (no matter if he/she is alive or died)

Your **Roles** are the interviewer and the author.

Your **Audience** is the spectators of the online show.

Your **Situation** is the following: before interviewing the author of the best book on the online show you (in a group) have to make a fact file according to the plan in your Google document (decide on the roles in your group, remember that you can make comments in this document and work with it together online). Then you have to make a Google presentation for the online show presenting this book and the author. On Monday (30.03) you should interview the author of the best book on the online show using your Google presentation.

Your **Products** are a Google document with a plan and Google presentation.

Your **Standards** are the following:

1. Google document with a plan
2. Google presentation with 5-7 slides
3. Presentation speech – 4-5 minutes, you should use 10 words from the pages 74-75 in your student's book Spotlight 9 and grammar structures such as comparatives and superlatives; passive and conditionals (any type).

GRASPS Group 4 Скопцова Анна, Горлова Марина, Стрежнева Анна, Гуштин Данил

Anna Skoptsova

Сдано

Поиск по меню (Alt+F)

Нажмите, чтобы добавить заметки докладчика

Образ edc76f0e4559...jpg

13:41  
ENG  
21.04.2020

Рис. 3. Пример мультимедиаальных презентаций, созданных школьниками

1 | 2 | 14 | 16 | 18 | 10 | 12

+	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;"><b>Title</b></td> <td style="width: 30%;">Helping hands</td> <td style="width: 40%;"></td> </tr> <tr> <td><b>Language Acquisition (English)</b></td> <td>MYP (Grade)</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td><b>Statement of Inquiry</b> (Big Idea)</td> <td colspan="2">Through the <b>concern</b> of <b>developing</b> society people can <b>create</b> the way of <b>expressing</b> themselves and helping <b>each other</b></td> </tr> <tr> <td><b>Key concept</b></td> <td>Connectivity</td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Assessment</b></td> <td>Summative assessment</td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Criterion</b></td> <td>A, B</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>Instructions:</b> The use of dictionaries is not permitted (no dictionaries).  <b>Questions:</b> (A) You should listen to the recording and tick your answers (1-5) (True) or F (false), then answer the questions (6-8). You have 25 minutes to do this task.          (B) Look at the pictures (A, B, C) and for questions 1-3, choose the correct option A, B. Give detailed answers to questions 4 and 7, express your opinion. You have 25 minutes to do it.</p> <p><b>Differentiation:</b>          The instructions can be translated in Russian (if needed). You need to understand the question and try to choose the right answer. If you understand the last two questions but you cannot answer in English you can answer in Russian, however, pay attention to task specific characteristics.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="width: 45%;"> </div> <div style="width: 45%;"> </div> </div> <p><b>Task 1:</b> (A) Choose the right option.          1. When you cough or sneeze cover with your ...          A. hand          B. elbow          C. face          2. Don't ... if you're unwell.          A. contact with other people          B. stay at home          3. This year ... with soap and water.          A. we          B. they          C. she          4. COVID-19 is the same of ...          A. flu          B. Health Advice Centre          C. Health Advice Centre          5. Why aren't you teaching your eyes, nose and mouth?          A. It's impossible.          B. It can be dangerous for your health.</p> <p><b>Task 2:</b> 6. What picture illustrates better the rules for people to protect their health?</p>	<b>Title</b>	Helping hands		<b>Language Acquisition (English)</b>	MYP (Grade)	2	<b>Statement of Inquiry</b> (Big Idea)	Through the <b>concern</b> of <b>developing</b> society people can <b>create</b> the way of <b>expressing</b> themselves and helping <b>each other</b>		<b>Key concept</b>	Connectivity		<b>Assessment</b>	Summative assessment		<b>Criterion</b>	A, B	
<b>Title</b>	Helping hands																		
<b>Language Acquisition (English)</b>	MYP (Grade)	2																	
<b>Statement of Inquiry</b> (Big Idea)	Through the <b>concern</b> of <b>developing</b> society people can <b>create</b> the way of <b>expressing</b> themselves and helping <b>each other</b>																		
<b>Key concept</b>	Connectivity																		
<b>Assessment</b>	Summative assessment																		
<b>Criterion</b>	A, B																		

Рис. 4. Использование онлайн-инструментов для организации критериального и формирующего оценивания при обучении по программам Международного бакалавриата



Использование подобных онлайн-сервисов и онлайн-инструментов для создания мультимодальных текстов позволит обеспечить:

– мягкий переход на онлайн-обучение или введение гибридного формата подготовки школьников, тем самым автоматизируя многие образовательные процессы;

– развитие мультимодальности и мультиграмотности учащихся, что способствует повышению их мотивации и вовлеченности в обучение по программам Международного бакалавриата;

– возможность разработки качественных и аутентичных материалов для критериального или формирующего оценивания, характерного для школ Международного бакалавриата;

– дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Таким образом, широкое использование современных средств информатизации образования при разработке мультимодальных текстов будет способствовать развитию у учащихся требуемых навыков и позволит реализовать прозрачное формирующее и критериальное оценивание.

### Литература

1. Атлас новых профессий 3.0 / под ред. Д. Варламовой, Д. Судакова. М.: Альпина ПРО, 2021. 472 с.

2. Гриншкун В. В., Димов Е. Д. Принципы отбора содержания для обучения студентов вузов технологиям защиты информации в условиях фундаментализации образования // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия «Информатизация образования». 2012. № 3. С. 38–45.

3. Кондаков А. М. Международный бакалавриат и российская школа: Нормативно-методическая документация для российских образовательных учреждений. М.: Молодая гвардия, 1997. 52 с.

4. Заславский А. А., Гриншкун В. В. Построение индивидуальной траектории обучения информатике с использованием электронной базы учебных материалов // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия «Информатизация образования». 2010. № 3. С. 32–36.

5. MYP Language acquisition guide. February 2020 (updated August 2021). International Baccalaureate Organization, 2021. 83 p.

6. Salik S. A., Chowdhury Md R. Impact of COVID on Online Teaching Platform: Study on IB Curriculum in Bangladesh // American International Journal of Business and Management Studies. 2020. Vol. 2. № 3. P. 1–7.

### Literatura

1. Atlas novy`x professii 3.0 / pod red. D. Varlamovoï, D. Sudakova. M.: Al`pina PRO, 2021. 472 s.

2. Grinshkun V. V., Dimov E. D. Principy` otbora sodержaniya dlya obucheniya studentov vuzov texnologiyam zashhity` informacii v usloviyax fundamentalizacii obrazovaniya // Vestnik Rossijskogo universiteta druzhby` narodov. Seriya «Informatizaciya obrazovaniya». 2012. № 3. S. 38–45.

3. Kondakov A. M. Mezhdunarodny`j bakalavriat i rossijskaya shkola: Normativno-metodicheskaya dokumentaciya dlya rossijskix obrazovatel`ny`x uchrezhdenij. M.: Molodaya gvardiya, 1997. 52 s.

4. Zaslavskij A. A., Grinshkun V. V. Postroenie individual`noj traektorii obucheniya informatike s ispol`zovaniem e`lektronnoj bazy` uchebny`x materialov // Vestnik Rossijskogo universiteta druzhby` narodov. Seriya «Informatizaciya obrazovaniya». 2010. № 3. S. 32–36.

5. MYP Language acquisition guide. February 2020 (updated August 2021). International Baccalaureate Organization, 2021. 83 p.

6. Salik S. A., Chowdhury Md R. Impact of COVID on Online Teaching Platform: Study on IB Curriculum in Bangladesh // American International Journal of Business and Management Studies . 2020. Vol. 2. № 3. P. 1–7.